

Kurzbiografie Sabine Haugg

Geboren und aufgewachsen in Bad Kreuznach

Studium der Bekleidungstechnik in Heilbronn

1990 - 1995 Bekleidungsingenieurin bei Escada

Bis 2001 technische Leitung und Betreuung der Kollektion bei Mistral

Seit 2003 beschäftige ich mich intensiv sowohl mit Keramik als auch mit Malerei, wobei der Schwerpunkt meines Wirkens zunehmend auf der Gestaltung von Plastiken liegt. Ich arbeite dabei überwiegend bildhauerisch mit dem keramischen Material. Beim Ausformen meiner Skulpturen lege ich besonderen Wert auf das Einfangen von Bewegungen und Stimmung.

Durch zahlreiche Studienseminare bei namhaften Künstlern im In- und Ausland, bilde ich mich auf diesem Gebiet ständig weiter (u.a. Sabine Classen, Karlsruhe; Ute Naue-Müller, Dresden; Otakar Sliva, Österreich; Peter Klube, Höhr-Grenzhausen; Alfonso Silba, Italien; Lisa Leonhardt, Schweiz)

Ab 2008: eigene Werkstatt und Teilnahme an diversen Ausstellungen

Seit Juni 2019 arbeite ich in der Künstlergemeinschaft des Hofmark-Ateliers in Planegg.

Ausstellungen (Auswahl)

Künstlerausstellungen im Europäischen Patentamt

Wettbewerb „Inventions and Europe“ (1. Preis in der Kategorie „Skulptur“)

„Antiquitätentage München“ am Nockherberg

Werkschau „Wir vier mit Tier“ in der Orangerie am Englischen Garten

Jahresausstellung des Kunstvereins Würmtal „Das Tier in mir“ im Rathaus Planegg